

Программа направлена на гармоничное развитие личности. В нее включены не только эстетические элементы, но и гуманные, с точки зрения экологии, что учит детей не забывать об окружающей среде и природе вокруг нас. Наряду с этим в программе создан идеальный баланс сочетания живописи, рисунка и композиции с бережным отношением к природе.

**Цель программы:** приобщить детей к искусству, привить любовь к окружающей природе, научить видеть прекрасное в простых вещах.

**Задачи программы:**

***Образовательные:***

- сформировать базовые компетенции в области изобразительной деятельности;
- расширить знания воспитанников об изобразительной грамоте и изобразительном искусстве;
- сформировать первичные знания о мире пластических искусств (изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне, о формах их бытования в повседневной жизни человека);
- сформировать устойчивый интерес к изобразительному искусству, способность воспринимать его исторические и национальные особенности;
- сформировать умения по изо деятельности в части исполнения творческого продукта разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению, по воображению);
- сформировать элементарные умения, навыки, способы художественной деятельности;
- познакомить детей с различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними.

***Личностные задачи:***

- сформировать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитать любовь к родной природе, своему народу, Родине;
- воспитать уважение к народным традициям, историческому прошлому своего народа, многонациональной культуре;
- воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие, аккуратность;

- научить адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации.

### ***Метапредметные задачи:***

- воспитание умения видеть, чувствовать и понимать прекрасное в природе;
- видеть особенности искусства разных явлений природы,
- ознакомление с декоративно-прикладным искусством из экологических материалов.
- развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, творческой активности, художественных способностей, воображения и фантазии.
- расширить и углубить знания о прекрасном;
- воспитание умения видеть, чувствовать и понимать прекрасное;
- ознакомиться с творчеством и биографиями художников былых лет.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на 2 года обучения. Возраст обучающихся от 10 до 13 лет.

**Объем программы составляет 1-й год – 216 часа; 2-й год – 216 часов.**

**Срок освоения программы – 2 года.**

**Форма обучения – очная.**

Отличительная особенность данной образовательной программы заключается в том, что она предназначена раскрыть художественные способности каждого учащегося, познакомить с миром искусства более близко. Программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у детей развиваются творческие начала. Каждое занятие направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой деятельности.